

Meester Cornelispad en Blauwepad



Zo zag de Westzijde tegenover de Bernhardbrug er uit in 1955. Het steegje links, de Gassteeg, ging naar Klein Rome en rechts op de foto is de ingang van het Meester Cornelispad te zien. Hier is nu het parkeerterrein op de hoek van de Westzijde en de Vincent van Goghweg.

Aan het eind van de 19^e eeuw was het een schilderachtig plaatje met een sloot in het midden en rechts liep het Blauwepad.

Oude Zaankanters spraken over het Meester Keezenpad.

De twee paden reikten tot aan de Vaart, welke loopt langs de Jan van Goyenkade. Deze Vaart is nog steeds aanwezig.



Links het Meester Cornelispad en rechts het Blauwepad



In de loop van de 20^e eeuw verarmde dit buurtje snel. De sloot werd gedempt en er kwam riolering, waardoor de levensomstandigheden moesten verbeteren. Ik weet van één huis, waar in hongerwinter de vloer werd weggehaald en het hout nog voor enige verwarming zorgde. De vloer werd niet meer hersteld en de kippen en konijnen konden nu in de woonkamer bivakkeren. De bedden werden op hun hokken geplaatst.



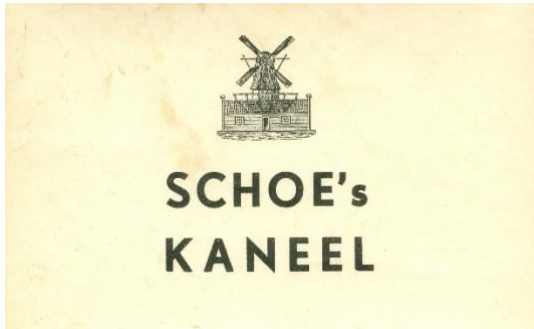
Huisjes aan het Blauwepad

In het gebied van deze twee paden stonden drie kleine molens, die nu terug te vinden zijn op de Zaanse Schans. Biksteenmolentje De Windhond staat langs de Leeghwaterweg, mosterdmolen De Huisman zien we aan de Zaanoever en het binnenwerk van specerijmolen Indië's Welvaren is in molen De Huisman geplaatst. Het molenslijf hebben we al zien staan in het Guisveld onder de naam De Jonge Dirk.

Rond 1800 werd aan het Blauwepad de stellingmolen De Huisman geplaatst, waar hij tot aan het begin van de jaren '40 heeft gedraaid. Hij heeft drie functies gehad, die van snuifmolen, mosterdmolen en lattenzager.

De Windhond was een kleine hobbymolen, die we in 1921 terugvinden op het Blauwepad. Hij werd in 1936 overgeplaatst naar het Meester Cornelispad. In 1965 zien we hem terug op de Zaanse Schans.

De kleine achtkantige specerijmolen Indië's Welvaren werd in 1908 gebouwd door Huib Schoe. Later werd zijn zoon Leendert Schoe de molenaar. Hij maalde allerlei kruiden, verpakte ze in kleine zakjes en ventte de kruiden uit langs de deur. Maar ook Albert Heijn betrok de speculaaskruiden van Schoe, die deze op een handkar bij de fabriek afleverde.



In de jaren '50 besloot de gemeente Zaandam de Schildersbuurt uit te breiden en de paden moesten verdwijnen. Molen De Huisman werd in 1955 afgebroken en in 1958 verdween hier ook de specerijmolen.



De achterkant van het Meester Cornelispad tijdens de aanleg van de Vincent van Goghweg